

Cantate Domino

Hans Leo Hassler
edited by Michael Procter

(High Choir)

5

Cantus

Quinta vox

Nona vox

Tenor

(Low Choir)

Altus

Undecima vox

Septima vox

Bassus

(Capella)

Sexta vox

Duodecima vox

Decima vox

Octava vox

Manual

Can - tá - te Dó-mi- no cán - ti-cum no - vum, _

Can - tá - te Dó-mi- no cán - ti-cum no - vum, _

Can - tá - te Dó-mi- no cán - ti - cum no - vum, _

Can - tá - te Dó-mi- no cán - ti - cum no - vum, _

Can - tá -

Can - tá -

Can - tá -

Can - tá -

15 20

vum, Can - tá - - te Dó - mi - no

vum: can - tá - - - - - te Dó - mi - no

can - tá - - te, can - tá - te Dó - mi - no

vum: can - tá - - - - - te Dó - - - - - mi - no

vum: can - tá -

vum: Can tá - - - te,

Can tá - - - - -

vum: Can - tá - - -

vum:

vum:

vum:

vum:

o - mnis ter - ra, o - mnis ter -

o - mnis ter - ra, o - mnis

o - mnis ter - ra, o - mnis

o - mnis ter - ra, o - mnis

te Dó - mi - no o - mnis ter - ra, o - mnis

can - tá - te Dó - mi - no o - mnis ter - ra, o - mnis

- te Dó - mi - no o - mnister - ra, o - mnis

te Dó - mi - no o - mnis ter - ra, o - mnis

can - tá - te Dó - mi - no o - mnis ter - ra, o - mnis ter -

can - tá - te Dó - mi - no o - mnis ter - ra, o - mnis ter -

can - tá - te Dó - mi - no o - mnis ter - ra, o - mnis

can - tá - te Dó - mi - no o - mnis ter - ra, o - mnis

30

ra. Can-tá-te Dó-mi-no et be-ne-dí-ci-te nó-mi-ni e-ius:

ter-ra. Can-tá-te Dó-mi-no et be-ne-dí-ci-te nó-mi-ni e-ius:

ter-ra. Can-tá-te Dó-mi-no et be-ne-dí-ci-te nó-mi-ni e-ius:

ter-ra. Can-tá-te Dó-mi-no et be-ne-dí-ci-te nó-mi-ni e-ius:

ter-ra. et be-ne

ter-ra. et be-ne

ter-ra. et be-ne

ter-ra. et be-ne

ra. Can-tá-te Dó-mi-no

ra. Can-tá-te Dó-mi-no

ra. Can-tá-te Dó-mi-no

ter-ra. Can-tá-te Dó-mi-no

ter-ra. Can-tá-te Dó-mi-no

ter-ra. Can-tá-te Dó-mi-no

ter-ra. Can-tá-te Dó-mi-no

dí - ci-te nó-mi-ni e - ius: An - nun-ci-á - - te
 dí - ci-te nó-mi-ni e - ius: An - nun-ci-á - te de
 dí - ci-te nó-mi-ni e - ius: An - nun-ci-á - - te
 dí - ci-te nó-mi-ni e - ius: An - nun-ci-á - te
 et be-ne - dí - ci-te nó - mi - ni e - ius:
 et be-ne - dí - ci-te nó-mi - ni e - ius:
 et be-ne - dí - ci-te nó-mi - ni e - ius:
 et be-ne - dí - ci-te nó-mi - ni e - ius:
 et be-ne - dí - ci-te nó-mi - ni e - ius:

40

An-nun-ci-á - - te de di - e in di-em sa-lu - tá-re e-ius,

An-nun-ci-á - - te de di - e in di-em sa-lu - tá-re e - ius,

An-nun-ci-á - te de di - e in di - em sa-lu - tá-re e - ius,

An-nun-ci-á - te de di - e in di-em sa-lu - tá-re e - ius,

de di - e in di - em sa-lu - tá-re e - ius

di - e in di - em sa-lu - tá-re e - ius

de di - e in di - em sa-lu - tá-re e - ius,

de di - e in di - em sa-lu - tá-re e - ius

An-nun-ci-

An-nun-ci-

An-nun-ci-

An-nun-ci-

[illegible]

mi - ra - bí - li - a e - - - ius: Quó - ni-am ma-gnusDó-mi - nuset lau-dá-bi-lis

mi - ra - bí - li - a e - - - ius: Quó - ni-am ma-gnusDó-mi - nuset lau-dá-bi-lis

mi - ra - bí - li - a e - - - ius: Quó - ni-am ma-gnusDó-mi - nuset lau-dá-bi-lis

mi - ra - bí - li - a e - - - ius: Quó - ni-am ma-gnusDó-mi - nuset lau-dá-bi-lis

lis mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

lis mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

mi - ra - bí - li - a e - - - ius.

mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

mi - ra - bí - li - a e - - - ius:

65

ni - mis; ter - rí - bi-lis est su -

ni - mis; ter - rí - bi-lis est

ni - mis; ter - rí - bi-lis est su - per o -

ni - mis; ter - rí - bi-lis est su - per o -

ter - rí - bi-lis est su -

ter - rí - bi-lis est

ter - rí - bi-lis est su -

ter - rí - bi-lis est su -

Quó - ni-am ma-gnus Dó-mi-nuset lau-dá-bi-lis ni - mis; ter - rí - bi-lis est su -

Quó - ni-am ma-gnus Dó-mi-nuset lau-dá-bi-lis ni - mis; ter - rí - bi-lis est su -

Quó - ni-am ma-gnus Dó-mi-nuset lau-dá-bi-lis ni - mis; ter - rí - bi-lis est su - per

Quó - ni-am ma-gnus Dó-mi-nuset lau-dá-bi-lis ni - mis; ter - rí - bi-lis est su -

[illegible]

80

The musical score consists of ten systems of staves. The first nine systems each contain four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one basso continuo staff. The lyrics are written below the vocal staves. The tenth system contains two empty staves, likely for additional instruments or voices.

lis est su - per o - mnes De - os, su - per o - mnes
lis est su - per o - mnes De - os, su - per o - mnes De -
lis est su - per o - mnes De - os, ter - ri - bi-lis est su - per o - mnes
lis est su - per o - mnes De - os, ter - ri - bi - lis est su - per o - mnes
lis est su - per o - mnes De - os, su - per o-mnes
- bi - lis est su - per o - mnes De - os, su - per o - mnes De -
lis est su - per o - mnes De - os, su - per o - mnes
lis est su - per o - mnes De - os, su - per o - mnes De -
lis est su - per o-mnes De - os, su - per o - mnes De - os, su - per
- bi - lis est su - per o - mnes De - os, su - per o - mnes

De - - - os, su - per o - - mnes De - - - os.

- - - os, su - per o - - mnes De - - os.

De - - - os.

De - - - os, su - per o - mnes De - os.

De - - - os, su - per o - - mnes De - - os.

De - - - os, ter - ri - bi - lis est su - per o - mnes De - os.

De - - - os, ter - ri - bi - lis est su - per o - mnes De - os.

- - - os, su - per o - - mnes De - os.

- mnes De - os, su - per o - mnes De - os.

- - - os.

o - mnes De - os, su - per o - mnes De - - - os.

De - - - os, su - - per o - mnes De - os.

Piano accompaniment staves (Grand Staff) are shown at the bottom of the page.